DU 1ER JANVIER
AU 31 MARS
2015

MILLE LECTURES D'HIVER

UNE INVITATION À ENTENDRE ET À PARTAGER
LA LITTÉRATURE D'AUJOURD'HUI

Région Centre

une action çiçliç

Charlotte Cotin. Photo Jean-Luc Fort

9E ÉDITION EN RÉGION CENTRE
DU 1ER JANVIER AU 31 MARS 2015

MILLE LECTURES D'HIVER

DÉLAIS D'INSCRIPTION

- Pour accueillir une lecture en janvier 2015, vous devez vous inscrire avant le dimanche 23 novembre 2014,
- Pour accueillir une lecture en février 2015, avant le dimanche 14 décembre 2014,
- Pour accueillir une lecture en mars 2015, avant le dimanche 25 janvier 2015.

N'attendez pas les dates-limite pour vous inscrire.

La littérature en région Centre occupe une place de choix avec mille lectures d'hiver. Cet événement artistique unique permet de (re) placer le livre, la lecture et l'échange d'idées au cœur des pratiques de plusieurs milliers de personnes.

Initié et financé par la Région Centre depuis sa création en 2005, mille lectures d'hiver est mis en œuvre par Ciclic, agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique.

Mille lectures d'hiver se déroule désormais en deux temps : du 1er janvier au 31 mars pour l'accueil des lectures ; entre avril et juin pour un cycle de six rencontres publiques avec les deux écrivains associés, cette saison Arno Bertina et Nicole Caligaris.

Mille lectures d'hiver est une invitation à découvrir la littérature qui s'écrit aujourd'hui. Tout habitant de la région Centre qui le souhaite peut en effet accueillir une lecture dans le lieu de son choix et y convier une vingtaine de proches, familiers ou non du livre et de la lecture. Ensemble, ils écouteront un(e) comédien(e) professionnel(le) leur lire à voix haute le texte d'un écrivain vivant, édité, français ou étranger. Ils en discuteront ensuite dans une ambiance conviviale.

Cet hiver, accueillez une lecture !

Écouter des écrivains d'aujourd'hui

Chaque comédien-lecteur choisit le texte d'un écrivain qu'il souhaite faire découvrir et donner à entendre. Pendant trois mois, il sillonne les six départements de la région au gré de tournées qui l'amènent dans les villes, les villages et les campagnes. Il y rencontre les petites assemblées de personnes réunies par l'accueillant. Il lit à voix haute le texte de "son" auteur vivant, édité, français ou étranger et suscite ensuite l'échange d'idées et de points de vue avec les invités.

- Avec vos invités, vous découvrez des écrivains connus, reconnus ou méconnus.
- Vous entrez dans leurs univers en écoutant un de leurs livres lu à voix haute. Ce sont des romans, des poèmes ou des nouvelles.
- Votre curiosité est bienvenue : vous aimerez beaucoup, un peu, passionnément ou pas du tout le texte entendu.
- La conversation qui suivra la lecture vous permettra d'exprimer librement votre ressenti et d'exercer votre esprit critique.
- Les lectures sont destinées aux adultes.

Venez consulter notre agenda sur www.ciclic.fr, vous y retrouverez, mois par mois, l'ensemble des lectures accessibles à tous.

Accueillir une lecture avec simplicité

L'accueillant choisit :

- le lieu : maison, appartement, atelier, centre social, lieu de travail, salle communale...,
- les invités : amis, famille, voisins, adhérents, usagers, collègues...,
- l'horaire : matin, après-midi ou soir, toutes les heures de la journée sont possibles,
- le jour de la semaine, même le dimanche,
- la date, parmi les trois proposées lors de l'inscription,
- la collation, le buffet, le goûter ou l'apéritif dînatoire qui agrémentera l'après-lecture.

L'accueillant s'engage :

- à s'assurer de la présence de ses convives, comme il le ferait s'il organisait un dîner chez lui,
- à organiser l'après-lecture avec ses invités qui apportent spécialité culinaire ou boisson et participent ainsi à la convivialité de la rencontre,
- à offrir le gîte et le couvert au lecteur.

Inscription mode d'emploi

- Proposez 3 dates possibles pour l'accueil de la lecture (3 jours consécutifs par exemple),
- Mentionnez vos coordonnées personnelles, quel que soit le cadre d'accueil de la lecture,
- Obtenez l'autorisation officielle du lieu d'accueil de la structure (bibliothèque, maison de retraite...).
- Vous recevrez un courrier de Ciclic un mois avant la date retenue pour votre lecture et qui précise :
  - le titre du livre lu et le nom de son auteur,
  - le nom et les coordonnées du lecteur,
  - et qui contient le guide de l'accueillant, une affiche et les invitations demandées.

Le succès croissant des mille lectures d'hiver ne nous permettra pas de satisfaire toutes les demandes.
Ne tardez pas à vous inscrire sur www.ciclic.fr/mlh

Arno Bertina et **Nicole Caligaris**, les deux écrivains associés à la 9e édition

Mille lectures d'hiver se poursuit au printemps avec les six rencontres publiques consacrées au panthéon littéraire de nos deux écrivains associés.

Entre avril et juin 2015, lors de six rendez-vous, trois avec l'une, autant avec l'autre, Nicole Caligaris et Arno Bertina dévoileront leur jardin secret littéraire. Ils évoqueront les auteurs — anciens et contemporains — qu'ils aiment et admirent. Ils donneront à entendre les écrits dont la lecture les a marqués et ceux qui les accompagnent dans leur propre chemin d'écriture et la construction de leur œuvre. Pour cela, ils seront entourés de deux comédiens des mille lectures d'hiver pour la lecture de leurs « maîtres » en écriture et se prêteront, eux aussi, à l'exercice de la lecture à voix haute de leurs propres textes.

À l'issue de ces mises en voix, les écrivains dialogueront avec le public, autour d'un verre.

Ces rencontres feront l'objet d'une information spécifique.

ARNO BERTINA

Né en 1975, Arno Bertina est auteur de romans et de récits. Il affectionne les aventures artistiques collectives et écrit dans de nombreuses revues littéraires. Il a également signé des fictions radiophoniques pour France-Culture.
Parmi ses publications : *Le Dehors ou la migration des truites*, Actes Sud, 2006 ; *Ma solitude s'appelle Brando*, Verticales, 2009 ; *Je suis une aventure*, Verticales, 2012 ; *Numéro d'écrou 362573*, avec Anissa Michalon Editions Le bec en l'air, 2013.

NICOLE CALIGARIS

Nicole Caligaris est née en 1959. Elle est auteur de romans, de récits et d'essais. Elle a notamment participé, avec Arno Bertina et Patrick Chatelier, à l'ouvrage collectif *Il me sera difficile de venir te voir* (Vents d'ailleurs) qui regroupe la correspondance littéraire d'écrivains débattant des conséquences de la politique française d'immigration.
Derniers titres parus : *Le Paradis entre les jambes*, Verticales, 2013 ; *L'Expérience D*, avec Pierre le Pillouër, *L'Arbre à parole*, 2013 ; *UBU roi*, Belfond, collection « Remake », 2014.

CONTACTS

Michèle Fontaine, responsable
michele.fontaine@ciclic.fr
Julie Germain, assistante
julie.germain@ciclic.fr
tél. 02 47 56 08 08
www.ciclic.fr

24 rue Renan, CS 70031
37110 Château-Renault

Photos : en couverture, Jean-Luc Féat.
Samuel Nissim, Éric Caligaris, tous droits réservés.

Région Centre

Ciclic, agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, établissement public de coopération culturelle créé par l'État et la Région Centre.

ciclic